

15 janvier 2019

Travail dans les archives au Musée McCord

Nous avons évalué le travail à faire d'ici le *workshop crossmedias* fin janvier.

Gabrielle nous a expliqué de quelle manière nous devons utiliser la base de données Omeka-s et les informations à consulter sur Slack.

Nous avons annotés les archives (fruit de notre cueillette précédente en décembre dernier) sur Omeka-s. L'ensemble de ces annotations est également répertorié sur le Drive du projet. Les archives qui n'étaient pas présentes sur Omeka-s, mais qui avaient suscité un intérêt lors de la dernière cueillette, ont également été répertorié sur un drive. Samuel les intégrera à la plateforme Omeka-s rapidement.

Charlotte et Julie-Michèle ont annoté les coupures de journaux ainsi que les posters.

Filip et Gabrielle ont annotés les correspondances sur Omeka-s.

À faire:

En prévision de la prochaine de séance qui aura lieu jeudi, il faut lire les documents que Juan a déposé sur Slack et penser à une brève synthèse de nos feedbacks que l'on pourrait lui fournir en retour.

Jean-Marc doit relire la synthèse qui concerne nos réflexions sur les livres *Excommunication* et *Les régimes d'authenticité*. Nous enverrons ce document au reste de l'équipe en vue du *workshop crossmedia*. Il faudra également qu'il restructure le schéma sur la magicalité.

OMEKA-S : <http://gapai.univ-paris8.fr/smel/omk/login>

///